



Auf Elisas Spuren: Ein historisch-literarischer Spaziergang zum Roman

„1933 – Feuer!“ von Ursula Flacke

Gruppe 5: Die Flucht vor den Nationalsozialisten im Jahr 1933

Aufgaben und Arbeitsschritte	Material und Hinweise	Notizen
<p>1. Arbeitsauftrag vor der Romanlektüre:</p> <p>Bereits im Jahr 1933 verließen viele Menschen Deutschland, weil sie nicht mehr in Deutschland leben wollten, nachdem die Nationalsozialisten regieren. Markiert im Roman alle Szenen, die darauf hindeuten, dass Figuren Deutschland verlassen (wollen).</p>		
<p>2. Arbeitsauftrag in der Schule:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Informiert euch auf folgenden Seiten über die Flucht vor den Nationalsozialisten. b) Welche Gründe nennen Toni Sender und Alice Salomon für ihre jeweilige Flucht? c) Vergleicht diese Erklärungen mit den Ereignissen im Roman. d) Recherchiert Orte in Frankfurt, die an das Leben und die Flucht jüdischer Menschen in Frankfurt erinnern. e) Entwerft ein Standbild, in dem ihr eine Situation aus dem Roman nachstellt, die mit der Flucht im Zusammenhang steht. 	<p>M1: Gemeinsame Geschichten: virtuelle Ausstellung zur deutsch-jüdischen Geschichte</p>  <p>M2: Gemeinsame Geschichten: virtuelle Ausstellung zur deutsch-jüdischen Geschichte</p> 	

Aufgaben und Arbeitsschritte	Material und Hinweise	Notizen
<p>3. Arbeitsauftrag in Frankfurt:</p> <p>a) Macht Fotos von den Orten, die für eure Szene relevant sind.</p> <p>b) Stellt das Standbild, das ihr zusammen erarbeitet habt, vor Ort nach und fotografiert es.</p>		
<p>4. Abschließender Arbeitsauftrag:</p> <p>Erstellt einen Instagram-Post über euer Thema. Nutzt den Text unter eurem Post, um eine Zusammenfassung der erarbeiteten Informationen und Eindrücke zu geben. Haltet eure Ergebnisse der einzelnen Arbeitsaufträge auf der Bildfunktion eures Beitrages fest. Verwendet Photographien von Personen, wie von Toni Sender und Alice Salomon, wenn ihr über ihre Eindrücke berichtet. Somit könnt ihr den einzelnen Schicksalen auch ein Gesicht geben.</p> <p>Fügt euer Standbild in den Post ein.</p>		